

ANÁLISE DESCRITIVA DA CERÂMICA ARQUEOLÓGICA DE ITAITUBA, PARÁ: PRIMEIROS DADOS PARA UM ESTUDO ARQUEOLÓGICO

Roberto Coutinho Malato

Com a descoberta de sítios arqueológicos nas proximidades do município de Itaituba, no médio curso do Rio Tapajós, vem-se confirmando através de prospecções a diversidade e complexidade arqueológica e etnográfica da microrregião homogênea do Tapajós. Este trabalho visa contribuir, através de estudos etnoarqueológicos, para a determinação e caracterização das culturas que ocuparam essa região; foram analisados para isso 1210 fragmentos cerâmicos provenientes do Sítio do Laranjal (PA-IT-23), em Itaituba, utilizando-se como base o método de análise quantitativa para cerâmica de Meggers & Evans de 1970. A análise da cerâmica registrou a presença de Cauixi e mais cinco tipos de antiplástico e a confecção dos recipientes através de acordelamento com queima irregular e bases planas, além da identificação de motivos e técnicas decorativas como linhas incisas, pontos e roletes principalmente nos lábios e bordas dos fragmentos. O médio Rio Tapajós é descrito por viajantes desde o século XVII como densamente povoado por diversos grupos indígenas como os Mundurukú e Apiaká sofrendo posteriormente uma grande retração com a chegada dos colonizadores; a análise da cerâmica, como um dos diversos métodos de análise de dados, e a aplicação de pesquisas de caráter interdisciplinar são necessários para a reconstrução e identificação desse povoamento, em um território praticamente inexplorado pela Arqueologia.

Orientador: Prof. Fernando Tavares Marques (DCH).

Bolsa PIBIC - 01.08.95 a 31.07.96.