

ESTUDO ETNO-ARQUEOLÓGICO DA MICRORREGIÃO DO OIAPOQUE E DA MICRORREGIÃO DO TAPAJÓS

Antônio Redusino Cavalcante (Bolsista de Iniciação Científica MPEG/CNPq)
e Dra. Alicia Durán Coirolo (Departamento de Ciências
Humanas-Área de Arqueologia / MPEG-CNPq)

O trabalho que está sendo desenvolvido é parte integrante de dois projetos mais abrangentes: 1) Povoamento Pré-Histórico e Etno-Histórico da Microrregião do Tapajós e sua Relação com o Meio-Ambiente. 2) A Microrregião do Oiapoque: Estudo Etno-Arqueológico das Culturas do Rio Cunani. -1) A nível do primeiro projeto foi realizado um estudo bibliográfico da região do Tapajós como embasamento para o desenvolvimento da pesquisa. Continuou-se analisando no laboratório o material da região do Tapajós coletado durante a primeira etapa de campo realizada em 1992. -2) Para o segundo projeto (Região do Cunani) foi analisada a Coleção Aristé que consta atualmente de 17 peças inteiras, enfatizando-se o estudo morfológico e as técnicas de decoração. -1) Apresentaremos a seguir os resultados da análise efetuada no material cerâmico da região do Tapajós. Este material provem de coletas de superfície de cinco sítios arqueológicos, comportando 177 fragmentos. Analisou-se o tratamento de superfície, a textura, os tipos de antiplástico existentes na pasta e as técnicas de decoração. Além disso está em desenvolvimento a análise do material lítico e do material em madeira. -2) Os resultados da análise da Coleção Cunani ou Aristé permitiram estabelecer uma classificação morfológica, determinando duas grandes categorias: Recipientes Abertos e Fechados, e estabelecendo várias formas dentro de cada categoria. A partir dos resultados obtidos na análise do material do Médio Tapajós tornou-se imprescindível a realização de uma segunda etapa de campo, em abril de 1994 a fim de selecionar os sítios que serão escavados ainda este ano, dada a importância arqueológica da região e o perigo de danificação dos mesmos.)